

高橋和彦 & 夏川由紀乃

マンドリン デュオリサイタル2021 ピアノ



ムニエル没後110年と
ピアソラ生誕100年に
寄せて

5月15日(土) ※2回公演

午後1時30分開演 (1時開場)

午後5時30分開演 (5時開場)

下関市生涯学習プラザ
「風のホール」

下関市細江町3-1-1 TEL.083-231-1234

〈未就学児の入場はお断りいたします〉

5月23日(日)

午後2時開演 (1時30分開場)

福岡市 あいれふホール

福岡市中央区舞鶴2-5-1 TEL.092-751-2827

〈未就学児は親子室をご利用ください〉

Program

mandolin & piano

C.ムニエル／マンドリンとピアノのための協奏曲第1 番ト長調 Op.163

A.ピアソラ／ブエノスアイレスの冬 リベルタンゴ

～高橋和彦&夏川由紀乃YouTubeチャンネルから(夏川由紀乃 編曲)

久保田早紀／異邦人

谷村新司／いい日旅立ち

映画音楽メドレー／『ディアハンター』のテーマ～

雨にぬれても～『イルカの日』のテーマ

E.モリコーネ／『ニューシネマパラダイス』メドレー

solo piano

夏川由紀乃／そらを見上げて そらへの祈り

F.マーキュリー (夏川由紀乃編)／クィーン・メドレー

solo mandolin

C.ムニエル／愛の歌 Op.275

曲目は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

入場料 ● 一般¥3,500 (前売¥3,000) 大学生以下¥2,500 (前売¥2,000)

主 催 ● ビュウ音楽教室

後 援 ● クラシックギターとマンドリンの専門店 フォレストヒル／下関市／
下関市教育委員会／公益財団法人 下関市文化振興財団／
下関市文化連合会／山口新聞社／日本マンドリン連盟九州支部／
下関マンドリンクラブ

問合せ ● ビュウ音楽教室 TEL.090-8918-1345 (高橋)

E-mail／kazucarry@gmail.com

TEL.092-715-3828 (フォレストヒル音楽工房)

TEL.090-2298-1164 (夏川)

チケット取扱 ● フォレストヒル音楽工房／下関市生涯学習プラザ／
下関市民会館

*当日は新型コロナウイルス感染予防にご協力いただく場合がございます
*収益金の一部をあしなが育英会に寄付させていただきます

● 11月12日(金) 14:00開演 ムジカーザ (代々木上原) *平日ですが、昼公演です
● 11月13日(土) 18:00開演 イケガク (池袋)
● 12月 5日(日) 13:00開演 サロンドパッサージュ「PEK8(高橋和彦と楽しい仲間たち in Tokyo)」
〈東京公演〉

高橋和彦 & 夏川由紀乃 デュオリサイタル2021

～ムニエル没後110年とピアソラ生誕100年に寄せて～



マンドリン ● 高橋 和彦 *Kazuhiko Takahashi*

1962年生まれ。中学時代よりギターを、長崎県立諫早高校入学と同時にマンドリンを始める。

1984年 第3回九州マンドリン独奏コンクール第1位。

1986年 第10回日本マンドリン独奏コンクール第2位。

今までに、第13回国民文化祭(大分)、第19回国民文化祭(福岡)、九州マンドリンフェスティバル、福岡マンドリンフェスティバル等のゲストとして出演。下関市美術館コンサート、下関市街角コンサート、産院でのマタニティコンサート、保育園・小学校・高校でのスクールコンサート等に出演。九州交響楽団定期演奏会でのレスピーギ作曲「ローマの祭り」、マーラー作曲「大地の歌」、ニューイヤーコンサート、松山バレエ団「ロミオとジュリエット」公演にマンドリン奏者として参加。

マンドリンを京都で川口雅行氏に師事。

現在、数少ないソリストとして各地でコンサート、講習会を開いている。

日本マンドリン独奏コンクールの審査員を務める。

ビュウ音楽教室(福岡市、下関市、宇部市)、フォレストヒルミュージックアカデミー(福岡市)、大分ギターアカデミー各マンドリン科講師。フォレストヒルレコーズよりCDを5枚リリース。

日本マンドリン連盟会員。

鹿児島大学農学部獣医学科中退。福岡市在住。

<https://www.kazuhikotakahashi.com/>



ピアノ ● 夏川 由紀乃 *Yukino Natsukawa*

梅光女学院高等学校を経て、桐朋学園大学音楽学部演奏科卒業。

第22回ピティナピアノコンペティション特級2台ピアノ部門優秀賞受賞等、数々の賞を受賞している。

2008年から5年間、西日本文化協会主催による離島・学校公演に参加。

マンドリンオーケストラとの共演も多く、2008年と2013年には「クボタフィロマンドリーネン オルケスター」、2016年には「大分マンドリンオーケストラ」、2017年には「チルコロ・マンドリニスティコ・テレフォニアーナ」、そして2018年には「福岡シンフォニック マンドリン アンサンブル」とピアノ協奏曲を演奏している。

2017年 韓国のボペラデュエット「Hue」の伴奏者として東京芸術劇場で開催された「ニューイヤーコンサート」に出演。「Hue」を始め、様々なアーティストの伴奏者としても広く活動をしている。

2016年 初のソロCD「Sora」をフォレストヒルレコーズよりリリース。幼少期にヤマハ音楽教室にて、冷泉和子、濱田直子の各氏に編曲の手ほどきを受ける。

その後、ピアノを下田直子、落合敦、江崎光世、岡本美智子の各氏に師事。

ビュウ音楽教室(福岡市、下関市)、フォレストヒルミュージックアカデミー(福岡市)各講師。

福岡市在住。

<http://ameblo.jp/yuckynoronoro/>

Duo Pin♪ (デュオ・ピュウ)

1998年 クラシック音楽の世界では珍しいマンドリンとピアノによるデュオを結成。それ以降毎年リサイタルを行っている。

1999年 フォレストヒルレコーズよりCD「高橋和彦カラーチェを弾く」をリリース。

2000年 サントリーホールでのJMC(日本経営クラブ)コンサートに出演、好評を得る。

2002年 第7回TIAA全日本クラシック音楽コンサートにて最優秀賞受賞。

2005年 CD「高橋和彦マンドリン名曲集Vol.2 幻想的ワルツ」をリリース。

2017年 CD「高橋和彦マンドリン名曲集Vol.3 スペイン風奇想曲」をリリース。

Access

下関市生涯学習プラザ 下関市細江町3-1-1 TEL.083-231-1234
「風のホール」 JR下関駅より徒歩15分
細江町バス停より徒歩5分



福岡市 福岡市中央区舞鶴2-5-1 TEL.092-751-2827
あいれふホール 地下鉄赤坂駅より徒歩4分

